

| Guía para la evaluación de ponencias   |                           |   |   |   |   |
|--|---------------------------|---|---|---|---|
| Número asignado a la ponencia<br>Eje temático  |                           |   |   |   |   |
|  | Cumplimiento del criterio |   |   |   |   |
| Criterio   | Puntuación                |   |   |   |   |
|  | 1                         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Información General de la Propuesta:</b><br>Título de la exposición. Nombre de la persona o entidad proponente.<br>Organización o comunidad representada.<br>Datos de contacto. Modalidad propuesta (charla o panel).   | 0                         | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <b>Pertinencia y Alineación a los Ejes Temáticos</b> Se evaluará si la propuesta se ajusta al lema y pilares del congreso o de la actividad de capacitación. Criterios sugeridos: Relevancia para el turismo rural y rural comunitario. Conexión con los ejes temáticos del congreso. Contribución a los desafíos actuales del sector. Coherencia conceptual y claridad del enfoque. | 0                         | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <b>Aporte al Sector y Valor Transformador:</b> Se medirá la profundidad del aporte. Criterios: Innovación (metodológica, tecnológica, social, de producto). Aporte a la regeneración territorial y cultural. Impacto en comunidades rurales. Inclusión social, equidad de género y participación comunitaria. Transferibilidad o potencial de réplica.                               | 0                         | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <b>Calidad Técnica y Metodológica:</b><br>Criterios: Claridad de objetivos. Rigor técnico o académico. Metodología propuesta (charla o panel). Evidencia o resultados previos. Uso adecuado de datos, casos o experiencias reales.   | 0                         | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <b>Viabilidad y Logística:</b> Criterios: La presentación se ajusta al tiempo asignado. Requerimientos técnicos razonables. Claridad en la estructura de la presentación. Capacidad del expositor para ejecutar la propuesta.  | 0                         | 0 | 0 | 0 | 0 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| <b>Experiencia y Perfil del Expositor:</b><br>Criterios: Trayectoria en turismo rural, comunitario o áreas afines. Experiencia previa como expositor o facilitador. Conexión con comunidades o territorios. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <b>Originalidad y Creatividad:</b> Criterios: Enfoque novedoso. Uso de narrativas, recursos visuales o dinámicas participativas. Capacidad para inspirar, movilizar o generar reflexión.                    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <b>Sub-Total</b>  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <b>Total</b>  |   |   |   |   | 0 |

#### Puntaje Global y Recomendación

- Puntaje total, escala definida: 1–5.
  - Observaciones del comité, se debe utilizar hojas adicionales.
  - Recomendación final:
    - o Aprobada
    - o Aprobada con ajustes
    - o No aprobada
- Puntaje total

El puntaje máximo es de 35 puntos. Para ser aprobada deberá de tener una puntuación no menor de 30 puntos. Para aquellas propuestas aprobadas con ajustes, la calificación mínima requerida será de 23 puntos. Propuestas con puntajes menores a 22 puntos, se clasificarán como no aprobadas.